



UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD DE MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES
PROYECTO CURRICULAR: TECNOLOGIA EN SANEAMIENTO
AMBIENTAL

SYLLABUS

NOMBRE DEL DOCENTE:

ESPACIO ACADÉMICO (Asignatura):

COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA

Obligatorio (X): Básico () Complementario (X)

Electivo (): Intrínseco () Extrínseco ()

CÓDIGO:

NÚMERO DE ESTUDIANTES:

GRUPO:

NÚMERO DE CRÉDITOS: 2

TIPO DE CURSO: TEÓRICO X PRÁCTICO TEÖ-PRÁC.:

Alternativas metodológicas:

*Clase Magistral (X), Seminario (), Seminario – Taller (), Taller (X), Prácticas (X),
Proyectos tutoriados (X), Otro: __Parciales*

Otro:

HORARIO

DIA	HORAS	SALÓN
Grupo 01 Trabajo directo Trabajo cooperativo Grupo 02 Trabajo directo Trabajo cooperativo		

CONCEPTOS PREVIOS

Como medio de interacción entre la lógica, la expresión y los estímulos como pensamiento, los estudiantes deben haber asimilado cognitividad para comunicar y expresarse. Los actos de la cotidianidad se focalizarán hacia una metodología más significativa y fundamentada en la relación social, entorno ambiental, conflictos, análisis y soluciones con el buen manejo del lenguaje.

I. JUSTIFICACIÓN DEL ESPACIO ACADÉMICO (El ¿por qué?)

La asignatura “*Comunicación oral y escrita*” es primordial para la expresión verbal y escrita, con una identidad social del entorno clara y objetiva. Entender, analizar, observar, evaluar y encontrar la aplicación de otras áreas del conocimiento, propias del plan de estudio ambiental y del proyecto curricular, para cimentar en los estudiantes los conceptos básicos de la lengua y la comunicación, necesarios para comprender las variables medio ambientales y su incidencia en la calidad de vida de los ciudadanos. En todos los casos se busca fortalecer en el estudiante la vocación analítica requerida para la cualificación y cuantificación del impacto ambiental y el espíritu crítico, ético y racional, necesario para comprenderlos y proponer en su investigación soluciones de control y mitigación.

El programa enfatiza la comprensión, el análisis de los conceptos, el entendimiento antes que la ejecución memorizada y mecánica para la aprehensión interactiva de la clase. Promueve la profundización en los temas de interés, la especialidad de la disciplina y en su cobertura las variables que la complementan.

El curso busca desarrollar habilidades y competencias en el trabajo de taller asociado al medio ambiente, como idear, concretar, identificar, titular, preparar soluciones participativas de ser y naturaleza. Cimentar los conceptos básicos para la comprensión de asignaturas posteriores previstas en su respectivo plan de estudios.

OBJETIVO GENERAL

Fundamentar en el estudiante los conceptos básicos de comunicación y fomentar en él su vocación crítica y analítica. Motivar hacia la reflexión objetiva, de la dimensión ambiental con sus relaciones e incidencias en la formación y calidad de vida de los ciudadanos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Establecer y profundizar las diferencias y semejanzas entre los conceptos básicos de la comunicación mediante la aplicación y desarrollo de los pensamientos teóricos y la correlación con los talleres, las prácticas de campo, y la aplicación en su contexto.
2. Identificar, diferenciar y aplicar los conceptos de la comunicación, los tipos de expresión y procesos, las reacciones del emisor y receptor, el código claro para el desarrollo de situaciones problemáticas relacionadas con el ambiente (las basuras, el reciclaje, la atmósfera y el manejo del recurso agua, suelo y aire).
3. Aplicar los conceptos de técnicas de comunicación, teoría y práctica que permita el acercamiento a las comunidades. Discusión conceptual y experimental.
4. Generar actitud crítica en el desarrollo teórico-práctico de las opiniones, propósitos, componentes y modelos en equilibrio de ideas a través del desarrollo de actividades en clase y el complemento con los talleres experimentales.
5. Fundamentar y fortalecer las competencias en los campos de la conceptualización,

semiología, las convenciones y las perspectivas educativas, teoría y práctica de soluciones por la propia realidad local, cultural y ambiental.

COMPETENCIAS DE FORMACIÓN

Competencias de contexto (ciudadanía)

El futuro profesional se debe preparar para convivir en sociedad, desarrolla habilidades y potencialidades en el campo educativo, artístico, deportivo y de actividades comunitarias, en pareja o grupos, en los cuales tienen la oportunidad de participar.

Se busca construir e implementar la visión general que los estudiantes tienen de la comunicación en su relación con el medio ambiente (dimensión socio-ambiental), para que les permita tener un cambio de conocimiento y propongan soluciones a los problemas ambientales que afectan a nuestra sociedad.

1. Conciencia
2. Fundamentación de políticas públicas
3. Ética
4. Comportamiento de actores individuales y colectivos
5. Modificación de situaciones insatisfechas y solución a problemas

Competencias básicas

Cimentar y proyectar bases sólidas en campos específicos de la expresión escrita y hablada, definición, elementos, procesos, situaciones, objetivos, metodología, estructura, propósitos, componentes, teorías, modelos en su ajuste y praxis para las soluciones. Más los campos específicos de aplicación de las asignaturas que se fundamentan en la lengua y la comunicación. Estas competencias se desarrollan a través del curso mediante ejercicios de demostración, talleres programados, espontáneos y prácticos, espacios con previa selección, para la discusión de resultados y salidas de campo que incluye la experiencia educativa.

1. Evaluar perceptividad y conocimientos.
2. Toma de decisiones.
3. Iniciativa e interacción para orientar necesidades comunes.
4. La comunicación, disciplinas y saberes para la organización y el conocimiento.
5. Paradigmas y solución de problemáticas.

Competencias laborales

Se busca promover la investigación y la autorrealización. Desarrollar y fomentar habilidades y competencias para que los profesionales de cada plan de estudios, se desempeñen eficientemente en procura de solucionar problemas ambientales. Estas competencias se desarrollan a través de las prácticas de clase y con la comunidad, salidas de campo, y estudios de caso de problemas ambientales en su contexto.

Todo se ajusta a los perfiles profesionales de cada plan de estudio, lo que implica algunas diferencias comparativas, en cuanto al enfoque de algunos núcleos problemáticos, tendientes a cumplir con el perfil ocupacional y profesional de los egresados.

1. Identificar a una comunidad.
2. Acercamiento por medio de encuesta.
3. Definición del problema.
4. Interacción y convocación a la comunidad.
5. Actividades y talleres con sentido de atención y prevención ambiental.

II. PROGRAMACIÓN DEL CONTENIDO (El ¿qué enseñar?)

PROGRAMA SINTÉTICO:

1. Fundamentos de la comunicación
2. Conceptos básicos.
3. Conocimiento oral y escrito.
4. Herramientas para la investigación.
5. Temas de aplicación.
6. La educación ambiental.

Este contenido se desarrolla a partir de la explicación, observación y participación activa, desde la lente de la comunicación, de algunos de los fenómenos que impactan el medio ambiente (temas de aplicación en la expresión, participación y construcción del saber colectivo): Las experiencias cotidianas nos sirven de ejemplo para asumir la responsabilidad del medio ambiente. El deterioro ambiental, las basuras, los humedales, los vertimientos que caen sobre un cauce receptor, pueden interpretarse como problemas por solucionar, en donde los controles, efecto o impacto dependen de las estrategias y los correctivos de diseño individual o en grupo. Las preguntas de la Nación, sus políticas, normas, las necesidades y características de lo urbano y lo rural, regiones, localidades nos ofrecen alternativas para plantear y buscar resolver lo que constituyen los fenómenos ambientales, la cultura y la calidad de vida.

UNIDAD DIDÁCTICA Nº. 1:

Introducción y descripción de los objetivos, metodología del curso. Situaciones de la comunicación, definición y elementos. Clasificación y propiedades de la comunicación, modelos, teoría y práctica en las relaciones de masificación, fórmulas generales de interacción, unidades de conversación y el papel del emisor como generador de cambio. Propuesta de investigación.

Talleres y prácticas hacia las comunidades

- Reconocimiento físico de la localidad, encuestas y estudio exploratorio.
- Construcción del concepto de educación ambiental, elementos.
- Problemáticas, propuesta de soluciones.

Núcleos temáticos

SEMANA 1: ¿Cómo realiza la sociedad el intercambio comunicativo?

Tiempo de trabajo directo:

1. Identificación de una comunidad.
2. La comunicación.
3. Conceptos lingüísticos.
4. Elementos.
5. Semiología y discurso.

Tiempo de trabajo cooperativo:

Lecturas, encuestas, identificación de problemas, revisión de bibliografía y conformación de grupos de estudio.

SEMANA 2: ¿Cuáles son las estructuras lógico gramaticales de la lengua?

Tiempo de trabajo directo:

1. Interpretación de una historia.
2. Signos, símbolos y señales.
3. Significante y significado.
4. Componente ambiental.
5. Conclusiones.

Tiempo de trabajo cooperativo:

Interacción, trabajo metodológico, recursos didácticos y puesta en práctica de la temática afín.

SEMANA 3: Presuposición de un acto de comunicación

Tiempo de trabajo directo:

1. Clase magistral.
2. Retroalimentación.
3. Grupos de trabajo.
4. Método de estudio
5. Herramientas para la investigación.

Tiempo de trabajo cooperativo:

Referentes y contextos interpretativos, evaluación sincrónica del proceso de la fundamentación ambiental y comunicativa.

SEMANA 4: ¿Cuál es el objetivo a largo plazo?

Tiempo de trabajo directo:

1. Individualidades
2. Grupos
3. Iniciativa
4. Participación
5. Liderazgo

Tiempo de trabajo cooperativo:

Iniciación de la investigación en la rama ambiental, modelo formal.

SEMANA 5: Herramientas para un objetivo crítico y serio

Tiempo de trabajo directo:

1. Cómo interpretar a un emisor-autor
2. Lectura
3. Texto como unidad informativa
4. Instrumentos conceptuales básicos
5. Comunicar ideas y comprender la ciencia

Tiempo de trabajo cooperativo:

El pensamiento y su infraestructura fundamental

SEMANA 6: El conocimiento y la relación profesor-alumno-sociedad

Tiempo de trabajo directo:

1. Símbolos lingüísticos
2. Diálogo
3. Texto como vehículo
4. Capacidad de raciocinio
5. Ideas para el aprendizaje

Tiempo de trabajo cooperativo:

Estudio de la analogía profesor-alumno-texto

SEMANA 7: PRIMERA EVALUACIÓN PARCIAL

SEMANA 8: La comunicación y la ciencia como función vital de la humanidad

Tiempo de trabajo directo:

1. La existencia, entender y hacernos comprender
2. Las relaciones humanas y su entorno
3. La vida y los absurdos del mundo que nos rodea
4. Situaciones comunes
5. Poder comunicar

Tiempo de trabajo cooperativo:

La situación humana y el ambiente

SEMANA 9: La vida, el mundo y su reconstrucción conceptual

Tiempo de trabajo directo:

1. La lógica
2. La ciencia
3. El método
4. La filosofía
5. La experimentación

Tiempo de trabajo cooperativo:

Inducción a las temáticas, para abordar sus contenidos con la comunicación en la unidad didáctica dos

UNIDAD DIDÁCTICA Nº. 2:

EL PROCESO DE LA COMUNICACIÓN

Las funciones: propósito, componentes, teorías, modelos, transformaciones del significado y transferencias del mensaje, de A a B y viceversa.

Talleres y prácticas de clase

- Elaboración de modelos de comunicación y cambios en los componentes del proceso.
- Tipos de comunicación.
- Las reacciones al lenguaje, retroalimentación.

SEMANA 10:

Tiempo de trabajo directo:

1. Relación de teorías
2. Significados y modelos con su elemento formal correspondiente
3. Teoría y práctica
4. Circuito comunicacional completo
5. Fundamentos

Tiempo de trabajo cooperativo:

Experiencias

SEMANA 11: Relacionar teoría y práctica investigativa

Tiempo de trabajo directo:

1. Estado del proceso investigativo
2. Elementos que lo integran
3. Sociabilización
4. Aclaración de dudas
5. Alternativas

Tiempo de trabajo cooperativo:

Retroalimentación del trabajo investigativo e interrelación con la comunidad

SEMANA 12: Lenguaje observacional y generalizaciones ambientales

Tiempo de trabajo directo:

1. Estudio y procedimientos de la información

2. Posturas del dogma y la razón
3. Actitudes y conveniencias para abordar los problemas y el conocimiento
4. Ensayo
5. Selección de fuentes y jerarquía

Tiempo de trabajo cooperativo:

Experiencias y ejercicios prácticos de información pasiva y activa, potencialidades

SEMANA 13: Segunda evaluación parcial. Ideas que caracterizan el conocimiento ambiental y la investigación

Tiempo de trabajo directo:

1. Pasos que se han esbozado
2. Planteamiento del problema
3. Comprensión
4. Codificación
5. Descodificación

Tiempo de trabajo cooperativo:

Conclusiones de la cuestión del estudio

SEMANA 14: Hipótesis, deterioro y contexto ambiental del sistema ecológico e hidrológico (humedales, lagos, lagunas, ciénagas, cuerpos de aguas estancadas, deterioro, quema, agroquímicos, eutroficación y desecación).

Tiempo de trabajo directo:

1. Procesos naturales
2. Regionalización
3. Urbanización
4. Contaminación
5. Casos particulares

Tiempo de trabajo cooperativo:

Adecuación e intervención en el sistema ecológico, taller y análisis de propuestas

SEMANA 15: TERCER PARCIAL

SEMANA 16: Sustentación del trabajo investigativo

Tiempo de trabajo directo:

1. Tema
2. Problema
3. Justificación y objetivos
4. Marco legal, conceptual, cronograma, presupuesto y metodología
5. Alternativas de solución y bibliografía

Tiempo de trabajo cooperativo:

Capacidad de concreción, originalidad, racionalidad, metodología para abordar desarrollo y alternativas de solución.

SEMANA 17: EXAMEN FINAL

SEMANA 18: HABILITACIONES

III. ESTRATEGIAS (EI ¿cómo?)

Metodología pedagógica y didáctica:

Elaboración de ensayos. La metodología aplicada consiste en el análisis de diversos fenómenos cotidianos, comportamientos sociales (generación de residuos sólidos, líquidos, lixiviados y gaseosos) en donde se resalta la contribución de la comunicación como una de las muchas disciplinas que contribuyen al entendimiento o a la búsqueda de soluciones y concienciación de un problema medioambiental específico.

Se utiliza como apoyo la discusión grupal de resultados de acercamiento a la comunidad, la reflexión y análisis de textos, material audiovisual proyectado y la realización de talleres y evaluaciones programadas.

CRÉDITOS ACADEMICOS

Tipo de Curso	Horas			Horas profesor/semana	Horas Estudiante/semana	Total Horas Estudiante/semestre	Créditos
	TD	TC	TA	(TD + TC)	(TD + TC +TA)	X 16 semanas	
	2	2	2	4	6	96	2

Trabajo Presencial Directo (TD): Trabajo de aula con plenaria de todos los estudiantes.

Trabajo Mediado Cooperativo (TC): Trabajo de tutoría del docente a pequeños grupos o de forma individual a los estudiantes.

Trabajo Autónomo (TA): Trabajo del estudiante sin presencia del docente, que se puede realizar en distintas instancias: en grupos de trabajo o en forma individual, en casa o en

bibliotecas, localidades, otros.

IV. RECURSOS (¿Con qué?)

MEDIOS Y AYUDAS

Audiovisual, televisor, *video-beam*, pizarrón. Video con temática afín. Textos de comunicación, lingüística, políticas públicas, sociología general disponibles en la biblioteca, texto guía, páginas *web*, colecciones de revistas científicas y de material audiovisual selecto.

BIBLIOGRAFÍA

ÁNGEL, A. La fragilidad ambiental de la cultura. Ed. UN, Instituto de estudios ambientales. Idea, 1995.

AMAYA, Ángel. Perspectiva ambiental.

ARBOLEDA TORO, Rubén Davis. La enseñanza integrada. Bogotá: Impreandes Presencia, S.A., 1997.

BARKIN, David. Riqueza, pobreza y desarrollo sustentable. México: Editorial Jus, 1998.

BERLO, David. El proceso de la comunicación. El Ateneo.

BIOMA, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Medio ambiente y agricultura ecológica. Bogotá, 1995.

Biblioteca de Lingüística y Semiología. Del sonido al signo. Ed. Paidós.

BUNGE, Mario. La ciencia su método y su filosofía. Bogotá: Editorial Panamericana, 1997.

CARRIZOSA UMAÑA, Julio. Colombia de lo imaginario a lo complejo. Bogotá: Panamericana Formas e Impresos S.A., 2003.

COULANGES, Fustel de. La Ciudad Antigua. Bogotá: Editorial Panamericana, 2002.

DE SAUSSURE, Ferdinand. Curso de Lingüística General.

Gaia. Contribuciones conceptuales y metodológicas.

GALLEGO BADILLO, Rómulo. Saber Pedagógico. Bogotá: Magisterio, 1995.

GIOLITTO, Pierre. Pedagogía del Medio Ambiente. Biblioteca de Pedagogía, 1984.

GYDINAS, Eduardo y EVIA, Graciela. Ecología Social, Bogotá: Editorial Magisterio, 1995.

HERNÁNDEZ M., Luis Rogelio. Sociología de la educación. Bogotá: Ediciones Vórtice, 1989.

ICFES. INSTITUTO COLOMBIANO PARA EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR. Serie aprender a investigar. Cinco módulos. Bogotá: Publicaciones ICESI, 1995.

Identificación de los riesgos y amenazas de origen antrópico de las localidades de Bogotá. Secretaría Distrital de Salud.

J. ONG, Walter. Oralidad y escritura. Bogotá: Fondo de Cultura Económica, 1982.

KAPLUN, Mario. Comunicación entre grupos. Buenos Aires: Editorial Humanitas, 1990.

KUHN, Tomás S. La estructura de las revoluciones científicas. Bogotá: Fondo de Cultura Económica, 1998.

La educación ambiental y la hipótesis GAIA. La educación ambiental como alternativa pedagógica. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional, 1995.

LINVER, Sandy. Hable bien en público. Argentina: Verlap S. A., 1993.

Módulos: Serie estudios y memorias "Educación ambiental para un futuro sostenible en América Latina". Ministerio de Educación Nacional. UDFJC.OEA.

OMS.OPS. División de salud y ambiente, 1995.

OPS. Guía para el diseño, utilización y evaluación de materiales educativos de salud. Serie Paltex, 10.

PACHÓN, Luis Enrique. Cómo leer un libro. Bogotá: Ed. Norma, 1995.

Participación social en proyecto de Ingeniería Sanitaria: Experiencias en América Latina. Hojas de divulgación técnica.

Ministerio de Educación. Reconozcamos nuestra ciudad, cuaderno ambiental, UN. 1996.

La Educación Ambiental y la hipótesis GAIA. La Educación Ambiental como alternativa pedagógica. Ministerio de Educación Nacional 1995.

Participación social en proyectos de Ingeniería Sanitaria: Experiencias en América Latina.

Hojas de divulgación técnica.

PACHÓN, Luis Enrique. Cómo leer un libro. Bogotá: Editorial Norma, 1995.

ROTH DEUBEL, André-Noël. Políticas Públicas. Formulación, implementación y evaluación
Cómo elaborar las políticas públicas. Quién decide, Cómo hacerlas, Quién gana o pierde. Sexta edición. Bogotá: Ediciones Aurora, 2007.

Sistema nacional para la atención y prevención de desastres. Codificación de normas, Ministerio del Interior Colombia 1994. Módulos: Serie estudios y memorias. Educación ambiental para un futuro sostenible en América Latina. Ministerio de Educación Nacional. Ministerio de Educación. Reconozcamos nuestra ciudad, cuaderno ambiental. Bogotá: UN, 1996.

TORRES CARRASCO, Maritza. La dimensión ambiental: Un reto para la evaluación de la nueva sociedad. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional, 1996.

WOODGATE, Graham. Sociología del medio ambiente. Bogotá: Mc Graw Hill, 1997.

BIBLIOTECAS:

- www.cervantesvirtual.com
- www.navegantes.uniandes.edu.co
- www.vlib.org
- www.educanet.net
- www.europeana.eu
- www.campus-oei.org/oeivirt
- www.ipl.org

REVISTAS:

COLOMBIA. REVISTA CIENTÍFICA. U. DISTRITAL. ISSN 0124-2253. Investigación de calidad para el desarrollo humano y social. Universidad Distrital FJC., Centro de investigaciones y desarrollo científico.

WORLD-WATCH. ISSN 1136-8586. La información vital del planeta, DEUTSCHLAND. D20029f. Foro de política, cultura, economía y ciencias. Se recomienda para los espacios académicos (o asignaturas) de las áreas de profundización y/o investigación actualizadas.

BOLIVIA. EVALUACIÓN PARTICIPATIVA DE 15 SISTEMAS DE AGUA Y SANEAMIENTO EN LA REPÚBLICA DE BOLIVIA. CINARA. IRC. PNUD, 1997.

COLOMBIA: UNA NUEVA SOCIEDAD EN UN MUNDO NUEVO. ISSN 0121-4705, Universidad Nacional, junio de 1987.

COLOMBIA. EDUCACIÓN AMBIENTAL. POLÍTICA NACIONAL. ISBN: 958-97393-0-X, 2003.

COLOMBIA. FORMACIÓN DE DINAMIZADORES EN EDUCACIÓN AMBIENTAL. ISBN: 958-11-0449-8, 2001.

COLOMBIA. LA DIMENSIÓN AMBIENTAL: UN RETO PARA LA EDUCACIÓN DE LA NUEVA SOCIEDAD. ISBN: 958-9488-13-7, 1996.

COLOMBIA. NOTA UNIANDINA. ISSN 0124-3365.

COLOMBIA. IDEAS Y VALORES. U. NACIONAL. ISSN 0120-0062.

COLOMBIA. ENSAYO Y ERROR. BOGOTÁ: PANAMERICANA. ISSN 0122-879X.

COLOMBIA. LECTURA INTEGRAL DE NECESIDADES SOCIALES A PARTIR DE LA CONSTRUCCIÓN DE TEMAS GENERADORES. SECRETARÍA DISTRITAL DE SALUD. ISBN 978-958-44-1179-2.

ECUADOR. EN LA BÚSQUEDA DE UN MEJOR NIVEL DE SERVICIO. IRC. CINARA Y CARE, 1996

TEXTOS GUÍA

- BUNGE, Mario. La ciencia su método y su filosofía. Bogotá: Editorial Panamericana, 1997.
- BROWN GIOLITTO, Pierre. Pedagogía del Medio Ambiente. Biblioteca de Pedagogía. 1984.
- KAPLUN, Mario. Comunicación entre grupos. Editorial Humanitas, Buenos Aires 1990.
- CARRIZOSA UMAÑA, Julio. Colombia de lo imaginario a lo complejo

TEXTOS COMPLEMENTARIOS

MACKENZIE L., Davis, Ingeniería y ciencias Ambientales, McGraw-Hill Interamericana 2004

REVISTAS			
Se recomienda para los espacios académicos (o asignaturas) de las áreas de profundización y/o investigación centralizarse más en artículos de revistas y de bases de datos.			
V. ORGANIZACIÓN / TIEMPOS (¿De qué forma?)			
<p>Semana 1: Presentación del programa, objetivos, sistema calificativo y estrategia educativa.</p> <p>Semana 2: La comunicación, metodología del curso.</p> <p>Semana 3: Situaciones de la comunicación</p> <p>Semana 4: Definiciones y elementos de la comunicación en la sociedad</p> <p>Semana 5: Construcción del elemento comunicativo y educativo ambiental. El tejido social (introducción).</p> <p>Semana 6: El papel del tecnólogo y su desarrollo, grupos.</p> <p>Semana 7: Primer parcial.</p> <p>Semana 8: ¿Qué entendemos por proceso de comunicación?</p> <p>Semana 9: Propósitos, componentes, teorías, modelos, fidelidad. Expresión y contenido.</p> <p>Semana 10: Lógica, ciencia, método y filosofía</p> <p>Semana 11: Conocimiento, enseñanza, aprendizaje, teorías y fases. Epistemología.</p> <p>Semana 12: Lenguaje observacional, estudio y procedimiento de la información.</p> <p>Semana 13: Segundo parcial.</p> <p>Semana 14: Contexto ambiental, procesos naturales y artificiales. (Saneamiento básico: factores de riesgo).</p> <p>Semana 15: Tercer parcial. Elementos comunicativos. Nota de clase, ensayos y salidas de campo.</p> <p>Semana 16: Sustentación de la investigación. Evaluación del curso, comunicación para la convivencia.</p> <p>Semana 17: Examen final.</p> <p>Semana 18: Habilitación.</p>			
VI. EVALUACIÓN (¿Qué, cuándo, cómo?)			
Se evalúan las prácticas de clase y con la comunidad, para obtener la calificación de la "parte práctica del curso", 30% (directamente en el aula). Se realizan dos parciales para evaluar la "parte teórica", 40%. Estas tres notas generan el 70%, más el 30% del examen para la nota definitiva.			
	TIPO DE EVALUACIÓN	FECHA	PORCENTAJE
PRIMERA NOTA	Parcial escrito	Semana 7	

SEGUNDA NOTA	Parcial escrito	Semana 13	
TERCERA NOTA	Investigación, trabajo de campo, ensayos y participación	Semana 15	
EXAMEN FINAL	Examen escrito	Semana 17	30%

ASPECTOS POR EVALUAR DEL CURSO

Las evaluaciones en su diseño tienen por objeto medir:

1. Participación en clase.
2. Talleres.
3. Pruebas escritas.
4. Prácticas de campo.
5. Exposición y trabajo.
6. Investigación de campo.
7. Ensayos.

DATOS DEL DOCENTE

NOMBRE :

PREGRADO:

POSTGRADO:

ASESORIAS: FIRMA DE ESTUDIANTES

NOMBRE	FIRMA	CÓDIGO	FECHA
1.			
2.			
3.			

FIRMA DEL DOCENTE

FECHA DE ENTREGA: _____

Coordinador Tecnología en Saneamiento
Ambiental
Facultad del Medio Ambiente y Recursos
Naturales
Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Bogota, Colombia
Avenida Circunvalar – Venado
@udistrital.edu.co

Secretaria Académica
Facultad del Medio Ambiente y Recursos
Naturales
Firma Registrada
Notaría , Libro de Folio
Bogotá, D.C.